

Informamos que **Konvergencias** ha publicado sus ediciones N° 17 de Filosofía y N° 7 de Literatura, correspondientes a Abril 2008, con los siguientes contenidos:

KONVERGENCIAS FILOSOFÍA N° 17

Número Temático

ÉTICA: SUS MUNDOS, SUS DESAFÍOS, SUS SOMBRAS.

Un intento de diálogo entre Enrique Dussel y Hannah Arendt.

Graciela Nélide Brunet, Argentina.

Perfiles escépticos de la Filosofía Medieval (I).

Manuel Bermúdez Vázquez, España.

Volpi y Rosenzweig y el reto de orientar el obrar humano; una relectura de la filosofía práctica de Aristóteles.

Luiz Bueno (Brasil).

Indrajalanetti. La Red de Indra: una lectura moderna del antiguo mito védico.

Olivia Cattedra, Argentina.

El discurso del analista: en los márgenes entre "el sujeto supuesto saber" y el "no todo".

Hernán Fair, Argentina.

Wu-Wei: la actividad perfecta.

Víctor H. Hayden-Godoy, Chile.

La dimensión ética del cine de ciencia ficción.

Sergio Jiménez Cruz, España.

La relación entre las inclinaciones naturales y la razón práctica en la Summa Theologiae, I-II, Q.94, A.2.

Adela López Martínez, Chile.

Crisis éticas, crisis de la Ética.

Daniel López Salort (Argentina).

La nueva historia socio-cultural.

Alicia Poderti, Argentina.

Nihilismo y Romanticismo: alcances de *la muerte de Dios* y la transvaloración en Nietzsche.

Isaac Moctezuma Perea (México).

La búsqueda de la vida buena (notas de una reflexión sobre políticas públicas).

Manuel Alejandro Prada Londoño, Colombia.

Crítica de Adam Smith a la ética del "amor propio" de Bernard Mandeville.

María Cristina Ríos Espinosa, México.

Varones homosexuales y familia. Sombras invisibles en un mundo modélico.

José Miguel Segura Gutiérrez, Colombia.

Individualismo, modernidad líquida y terrorismo hipermoderno; de Bauman a Sloterdijk.

Adolfo Vásquez Rocca, Chile.

DOSSIER ZUBIRI: TIEMPO Y LIBERTAD

Investigación Proyecto Fondecyt-Chile

Interpretación del tiempo en Ilya Prigogine a partir de Aristóteles, Newton, Zubiri, Bergson y García Bacca.

Ronald Duran, Ricardo Espinoza Lolas, Patricio Landaeta, Oscar Orellana, Chile.

Tiempo humano en Xavier Zubiri: una cuestión de libertad.

Ronald Duran, Ricardo Espinoza Lolas, Patricio Landaeta, Oscar Orella, Chile.

KONVERGENCIAS LITERATURA Nº 6

Artículos

Sobre lo posible y lo imposible en unas ratas de Bolaño: *Pepe El Tira* como subalternidad crítica

Marcos Arcaya Pizarro (Chile)

Cuerpos marcados: escenas de la vida privada y genealogías de violencia

Natalia Ferro Sardi (Argentina)

Las virtudes intelectuales del entretenimiento y los dilemas narrativos

Daniel Alejandro Gómez (Argentina)

Poética del desamor y la soledad en "Los Bufones" de Juan Ríos

María E. Luna Escudero-Alie (Perú)

La espectacularidad como modus vivendi en la España del XVII: su reflejo en El Quijote

Valeria Mozzoni (Argentina)

El "juego del arte" como liberación

María Cristina Ríos Espinosa (México)

Borges y la democracia

Alicia Poderti (Argentina)

Retardar sueños del principio: la poesía de san Juan de la Cruz

Salomón Valderrama Cruz (Perú)

Ernst Jünger: tempestades de acero o la entrada en escena de los titanes

Adolfo Vásquez Rocca (Chile)

Documentos

Margio Vargas Llosa critica a los críticos

Jeremías Gamboa y Alonso Rabí Do Carmo (Perú)

Reseñas

Enrique García Cuevas: *lengua en tiempo: saberes buenos, malos y feos.*

Rubén Soto Rivera (Puerto Rico)

Intersecciones

Olvidando a Xiara

Gustavo Marcelo Galliano (Argentina)

Cuentos

Mario Meléndez (Chile)

Un cordial saludo,

Konvergencias, Filosofía y Culturas en Diálogo

www.konvergencias.net

